

Con il Patrocinio di



RÉSEAU  
Ecologia Roma Antica - Écologie Rome Ancienne  
Univ. di Firenze – Univ. de Tours



## LEONINA SOCIETAS

Gli animali nell'immaginario di antichi e moderni

Convegno internazionale interdisciplinare

8 novembre 2024 on line

COMITATO SCIENTIFICO ORGANIZZATORE: Ida Gilda MASTROROSA, *Univ. di Firenze* - SAGAS (presidente); Laurence PRADELLE, *Univ. de Limoges*; José Javier BENÉITEZ PRUDENCIO, *Univ. de Castilla-La Mancha*

**INTRODUZIONE – 10.00** IDA GILDA MASTROROSA (Università di Firenze - SAGAS): *Gli animali come paradigmi culturali*

**I SESSIONE** Coordina IDA GILDA MASTROROSA (Università di Firenze - SAGAS)

**10.15** JOSÉ JAVIER BENÉITEZ PRUDENCIO (Universidad de Castilla-La Mancha) *Aristóteles, Teofrasto y los cinocéfalos: 'Bestia' y 'humano' a comienzos del Perípto*

**10.45** MARCO CRISTINI (Università di Firenze - SAGAS) *"Il più intelligente di tutti gli animali": gli elefanti nell'immaginario altomedievale*

**11.15** Discussione e pausa

**II SESSIONE** Coordina LAURENCE PRADELLE (Université de Limoges)

**11.30** MICHEL PAOLI (Université de Picardie, Jules Verne) *A proposito di Canis di Leon Battista Alberti*

**12.00** ANDREA SALVO ROSSI (Università di Napoli, Federico II) *L'iconografia letteraria della 'fortuna a cavallo': fonti antiche, esiti moderni*

**12.30** DAVIDE BRUNO (Université de Picardie, Jules Verne – Università di Firenze) *'Solo per fare uova nutrite sono': simbolismo animale nella Querelle des femmes in Italia (1550-1600)*

**13.00** Discussione e pausa

Per iscriversi e ricevere il Link di collegamento contattare la segreteria organizzativa: dott. Davide Bruno (davide.bruno@unifi.it) – dott. Lola Querol (lola.querol@unifi.it)

**III SESSIONE** Coordina MAUD PFAFF-REYDELLET (Université de Strasbourg)

**14.30** LOLA QUEROL (Università di Firenze, SAGAS - Université de Lyon) *Les loups dans la ville: interprétations et ambivalences des sources romaines*

**15.00** LAURENCE PRADELLE (Université de Limoges) *Autour de l'interprétation d'Ovide à la Renaissance: quelques variations picturales sur la figure de Lycaon (Mét. I, 163-252)*

**15.30** Discussione e pausa

**IV SESSIONE** Coordina JOSÉ JAVIER BENÉITEZ PRUDENCIO (Universidad de Castilla-La Mancha)

**15.45** MÓNICA SÁNCHEZ TIERRASECA (Universidad de Castilla-La Mancha) *Los animales 'otros' en el Monstrorum Historia de Ulisse Aldrovandi*

**16.15** EMANUELE GIUSTI (Università di Firenze - SAGAS) *Sfingi, buoi, unicorni, marticore. Animali 'orientali' e antichità iraniane nel Settecento europeo*

**16.45** LORENA VALLIERI (Università di Firenze - SAGAS) *Immaginario teatrale e regno animale: le Fiabe di Carlo Gozzi*

**17.15** Discussione e conclusioni